

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №31»



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ №31»

МБОУ  
«СОШ №31» *Е.А. Кеда* /Е.А. Кеда/

Пр.№ *315* от *31.08.15*

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Изобразительное искусство»

Начальное общее образование  
(1-4 классы)

Составитель: Моисеевских Л.В.

Рассмотрено  
ШПСС учителей нач.классов  
Протокол № 1  
от «27» августа 2015 г.

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 12  
от «28» августа 2015 г.

Осинниковский городской округ

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе:

- требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.
- программы формирования УУД.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Программа реализуется на уровне начального общего образования (1 – 4).

Срок реализации программы 4 года.

Для реализации программы используется УМК:

- Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство: интегрированная программа: 1-4 классы / Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – 3-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2012. – 112 с.
- Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник. – М.: Вентана-Граф, 2015.
- Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник. – М.: Вентана-Граф, 2015.
- Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник. – М.: Вентана-Граф, 2015.
- Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник. – М.: Вентана-Граф, 2015.

### Общая характеристика учебного предмета

Определяющими характеристиками предмета «Изобразительное искусство» являются интеграция искусств и полихудожественное развитие школьника.

**Цель** уроков изобразительного искусства в начальной школе – разностороннее художественно-творческое развитие обучающихся:

- формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира;
- активизацию самостоятельной творческой деятельности;
- развитие интереса к природе и потребности общения с искусством (восприятие и практическая деятельность);
- формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре своей страны.

**Задачи** изучения предмета «Изобразительное искусство»:

- воспитывать устойчивый интерес к изобразительному творчеству, уважение к культуре и искусству разных народов; обогащать нравственные качества детей; формировать способность проявлять себя в искусстве, эстетические предпочтения;
- развивать творческий потенциал ребёнка путём активизации у него воображения и фантазии; формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне; развивать желание привносить в окружающую действительность красоту;

формировать навыки сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности;

- формировать навыки работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне;
- формировать умение пользоваться выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты, навыки работы разными художественными материалами, учитывая возрастные интересы и предпочтения детей, их желание выразить в творчестве свои представления об окружающем мире;
- развивать опыт художественного восприятия произведений искусства.

Контроль за уровнем достижений учащихся по предмету «Изобразительное искусство» проводится в форме исследований и проектов, коллективных работ, выставок лучших работ.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.